

ॐ

॥ तत्सत् परमात्मने नमः ॥

श्री

आल-रामायण



रचयिता

कवि-चित्रकार

कुलचंद अवेरदास शाह
घोरापोण-नडीयाह.



प्रकाशक,

आलुबाई कुलचंद शाह,

अडवोकेट, हाथकेट,

घोरापोण-नडीयाह.



ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાત કોલેજીયલ વિભાગ]

અનુક્રમાંક

૧૫૭૬૭

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ

બાલ-સામાયના

વિષય

૪ - : ૧

આવૃત્તિ : ૧ લી
પ્રત : ૨૦૦૦
કિંમત રૂ. ૦-૨-૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોપીરાઈટ-સંગ્રહ
૨૦૨૨

સર્વ હક્ક પ્રકાશકે સ્વાધીન રાખ્યા છે.

૧૫૭૬૭

સંવત ૧૯૮૭.
મહા શિવ-રાત્રી.
ઈ. સ. ૧૯૩૧.

મુદ્રક :
ધી સૂર્યપ્રકાશ પ્રિન્ટિંગ
પ્રેસમાં પટેલ મૂળચંદલાલ
ત્રીકમલાલે છાપી પાનકાર
ના કા—અ મ દા વા દ.

॥ ॐ ॥

શ્રી

બાલરામાયણ

૫૨૩

શ્રીમદ્ રવિકુલ રાજવી જય અન્યુત પદ અસિરામ,
નમું પ્રથમ ગુરુવને કરી પ્રીતે સાષ્ટાંગ પ્રણામ;
નમું આદિ કવિ વાલ્મીકિ વ્યાસ, ભક્ત શિરોમણિ તુલસીદાસ,
જાણી ચરણનો દાસાનુદાસ, કરજો નિરંતર અંતર વાસ,
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧.

એક સમય કૈલાસમાં જેઠા શંભુ સમાધિમાંહી,
આચિંતાં આવી ચઢ્યાં સતી ઉમામહેશ્વરી ત્યાંહી;
બાલ ગમનન દોડીને પાસ, તોડીને હાથે લીલું ઘાસ,
નંદીના મુખમાં મૂકે ગ્રાસ, દેખી શક્તિશાવ પામ્યાં હુદ્દાસ,
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૨.

પૂછે સતી કર જોડીને “પ્રભુ નહીં કોઈ આપ સમાન,
આસને જેસી એકાંતમાં નિત્યે કોનું ધરોછો ધ્યાન ?”
સુણી સતીનાં નમ્ર વચન, જોલ્યા સદાશિવ થઈને પ્રસન્ન,
સુણાવ્યું રામ-ચરિત્ર પાવન, સાર રૂપે કહું શ્રોતાજન,
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૩.

પૃથ્વીમાં પાપ વધી ગયાં નવ શેષે ઝીલાયો ભાર,
આવ્યા ઈંદ્રાદિક દેવતા સહુ પ્રલસદન મોઝાર;
કીધી વિશ્વેશની સ્તુતિ અપાર, આકાશવાણી થઈ તે વાર,
“દેવ ધરે સહુ વાનર રૂપ, હોય રઘુકુલે રામ સ્વરૂપ,”

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૪.

દશરથ રાયે આરંભિયો રૂઠો પુત્ર કામેષ્ઠી યાગ,
સુત વિભાંડક શૃંગી ને ગુરૂ વસિષ્ઠ મહાભાગ;
હોમે આહૂતિઓ અગ્નિમાંહ્ય, યજ્ઞ-નારાયણ પ્રકટયા ત્યાંહ્ય,
પાયસ પાત્ર જે આણ્યું સાથ, દીધું રાજને હાથે હાથ,
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૫.

દશરથને ત્રણ રાણીઓ પટરાણી કૌશલ્યા મનાય,
અર્ધ પ્રસાદ આપી દીધો કાઢી હેમ કટોરા માંહ્ય;
અર્ધનું અર્ધ કૈકયીને દીધ, શેષ વધ્યો તેના બે ભાગ કીધ,
કૈકયી કૌશલ્યાને ધરિયા જેહ, અર્ધ્યા સુમિત્રાને તેમણે તેહ,
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૬.

ભાસ ચૈત્ર સુદ નોમને રૂઠો મંગલવાર અનૂપ,
મધ્યાહ્ન કાળે પ્રકટિયા દહ દર્શ ચતુર્ભૂજ રૂપ;
મૂર્તિ મનોહર સુંદર શ્યામ, આવ્યા કૌશલ્યાની કૂબે રામ,
પુષ્પની વૃષ્ટિ આકાશથી થાય, દેવ ગંધર્વો મહિમા ગાય,
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૭.

પોઢાડી સોનાને પાલણે માતા હેતે હાલરડાં ગાય,
 પ્રભુના મુખ પ્રકાશથી ચંદ્ર પૂનમનો લજવાય;
 રાજાને હૈયે હર્ષ ન માય, ‘ખમા ખમા’ કહેતાં જીલ સુકાય,
 ઉતારવા ધરતીનો ભાર, રામ રૂપે ધરીઓ અવતાર—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૮.

રાણી કૈકયીને અવતર્યા શ્રી ભરતજી રાજરતન,
 માતા સુમિત્રાને ઉડરે આવ્યા લક્ષ્મણ શત્રુધન;
 દશરથ રાયના ચારે કુમાર, ખેલે વિધવિધ ખેલ વિહાર,
 આકાશે જેવું રવિ મંડળ સાર, શોભે એવો રઘુકુલ પરિવાર—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૯.

હુદ્દ રાવણના રાજ્યમાં સાધુ સંત અનેક પીડાય,
 દૂત દશાનનના ફરે કર લેવા તપોવન માંહ;
 ના ધન હોય તપોધન પાસ, ત્હોય અસુર બહુ દેતા ત્રાસ,
 કંટાળી વિપ્રોએ કાપ્યાં શરીર, કુંભ ભરીને આપ્યાં રૂધિર—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૦.

કરને પેટે ઋષિઓ કને લીધું રૂધિર કુંભનું દાન,
 બ્રાહ્મણના બ્રહ્મતેજનું શું બ્રહ્મરાક્ષસને લાન ?
 જનક સાથેનું જૂનું વેર, વાળવા રાવણે કીધી પેર,
 મિથિલ દેશની હદ મોઝાર, કુંભ દટાવી દીધો બારેબાર—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૧.

રૂધિર કુંભ પ્રતાપથી પડ્યો દેશ મહીં દુષ્કાળ,
 રૈયતનાં દુઃખ ટાળવા કરે યજ્ઞ જનક મહિપાલ;
 યજ્ઞ પ્રતાપે વૃષ્ટિ થાય, સોનાના હળે ભૂમિ ખેડાય,
 કુંભ દાટેલો જે સ્થળમાંહ્ય, શક્તિ સીતાજી પ્રકટયાં ત્યાંહ્ય—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૨.

રાય અચંખો પામિયા જોઈ દેવકન્યા સુકુમાર,
 ચંદ્રમુખી મૃગલોચની મહાતેજ તણો અંબાર;
 ભૂમિ સુતા કહીને મિથિલેશ, કરવા લાગ્યા લાડ વિશેષ,
 રાજ ભુવનમાં લાવ્યા રતન, પાળી પોષી બહુ કીધાં જતન—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૩.

જાતિ સંસ્કાર કરાવીને શ્રી જનકી પાડ્યું નામ,
 એવે નારદમુની આવિયા ત્યાં લજ્જતા સુંદર શ્યામ;
 જણાવિયું જોગમાયાનું રૂપ, અસુર નાશ નિમિત્ત સ્વરૂપ,
 હળની અણીથી પ્રકટયાં જેહ, માટે સીતાજી કહેવાય તેહ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૪.

પેસી તપોવનમાં કરે નિશાચરો અનર્થ અપાર,
 ઋષિ વિશ્વામિત્ર આવિયા રાજા દશરથને દરબાર;
 બોલ્યા મુખે નાંખી નિઃશ્વાસ, ‘દે છે અસુરો અનહદ ત્રાસ,
 તેથી શ્રીરામ લક્ષ્મણને આજ, મોકલો યજ્ઞના રક્ષણ કાજ’—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૫.

“કયાં એ લયંકર રાક્ષસો કયાં બાલ મારા સકુમાર,
રક્ષા તમારી હું કરું હણી અસુર કુલ પરિવાર;
રામ લક્ષ્મણ મારી આંખોનું નૂર, થાય નહિં જરી દષ્ટિથી દૂર,
જીવમાગો તો ભલે આપ્યોજાય, રામ લક્ષ્મણ શૈ માગ્યા અપાય—”

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૬.

“પુત્ર પ્રેમે પરવશ બની મર્યાદા શું આમ મૂકાય ?
રાજવી છો રવિવંશના કુલ ધર્મ કદી ન તજાય;
રામ છે વિષ્ણુ તણો અવતાર, લક્ષ્મણ શેષનું રૂપ સાકાર,”
બોલ્યા વસિષ્ઠજી એવાં વચન, રાએ ઋષિને સોંપ્યા તન—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૭.

રામ લક્ષ્મણને તેડીને ઋષિ પંથે પડ્યા તત્કાલ,
તાડક વનમાં આવતાં મળી તાડકા મહા વિકરાલ;
કાયા બીહામણી કાળી ઘોર, હજાર હાથણીઓનું જોર,
રામે મૂકીને એકજ બાણ, પિશાચિનીના લીધા પ્રાણ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૮.

યજ્ઞતણી રક્ષા કરે રૂડી રીતે લક્ષ્મણ ને રામ,
અસુરદળ લઈ આવિયા મારિય સુબાહુ તે દામ;
મારિય માયાધારી અસુર, મૂક્યો ઉડાડી સો જોજન દૂર,
સુબાહુના લીધા પ્રાણ, અસુર દળનો કાઢ્યો ઘાણ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૯.

દૈવ યોગે મિથિલેશને ત્યાં પધાર્યા પરશુરામ,
 વજ્ર ધનુષ્ય શિવજી તણું લાવી મૂકી દીધું તે ઠામ;
 બ્રહ્માંડ જેટલો જેમાં ભાર, કો'થી હલાવ્યું ન હાલે લગાર,
 આવ્યાં સીતા જોગમાયા સુબાણ, ધનુષ્ય ઉપાડીને કીધું પલાણ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૨૦.

જોઈ પરાક્રમ પુત્રીનું તાતે કીધો નિશ્ચય મન સાથ,
 જે વીર આપ ચઢાવશે તેને સોંપુ સીતાનો હાથ;
 મેળવી પોતાનો મંત્રી સમાજ, કીધી તૈયારી સ્વયંવર કાજ,
 ફોતોને મોકલી દેશેદેશ, પાઠવિયા બધે શુભસંદેશ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૨૧

કૌશિકને સાથે લઈ આલ્યા શ્રી રઘુ રાજકુમાર,
 માર્ગમાં શલ્યા રૂપે પડી નામે અહલ્યા ગૌતમની નાર;
 છાનું કરી વ્યલિચારનું પાપ, શલ્યા બનેલી પામી શાપ,
 શ્રી રામ પહરજ પુણ્ય પ્રતાપ, ઉઠી અહલ્યા થઈ આપો આપ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૨૨.

મિથિલપુરમાં પધારિયા દીધાં જનકે આદર માન,
 રામ લક્ષ્મણ સાથે નીકળ્યા જોવા રંગપંડપ શુભસ્થાન;
 ગોરી આવ્યાં ગારીપૂજન કાજ, દીઠા બગીચામાં ફરતા રાજ,
 અંતરે પ્રકટી પૂર્વની પ્રીત, ચોટયું ચકોરીનું ચંદ્રમાં ચિત્ત—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૨૩.

ઉગે પૂર્ણિમાનો ચાંદલો તારાવૃંદનું તેજ હણાય,
રામ લક્ષ્મણના તેજથી સભાજનો સહુ ઝંખવાય;
બેઠું આવીને સર્વ સાજન, વચ્ચે ઉભા થઈ બોલ્યા રાજન,
‘વજ્ર ધનુષ્ય ઉપાડશે જેહ, રાજકન્યાને વરશે તેહ’—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૨૪.

ઉઠ્યા અનેક રાજવંશીઓ શિવ ધનુષ્ય ઉપાડવા કાજ,
હિંમત હારી પાછા વળ્યા ખોઈ ભરી સભામાં લાજ;
આબ્યા રાવણ ને બાણાસુર, નાઠા ગુમાવી તે પણ નૂર,
સીતાજીને મન થાય સંતાપ, શી રીતે રામ ચઢાવશે આપ ?—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૨૫.

નીચું ઘાલીને બેસી રહ્યા જ્યારે સાજનિયા ખોઈ માપ,
ત્યારે બહુ અધીરો બની બોલી ઉઠ્યો કન્યાનો આપ;
‘નથી પરાક્રમ કોઈમાં કાંઈ, ક્ષત્રી રહ્યા ન ભૂમંડલમાંહિ,
મારી પ્રતિજ્ઞા પૂરી ન થાય રહેશે કુંવારી રાજકન્યાય’—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૨૬.

જનકનું પણ પાળવા વળી રાખવા ક્ષત્રીનું નામ,
શુભાશિષ ગુરૂની લઈ થયા ઉભા પોતે શ્રી રામ;
હાથી સુંઠયે ભાગે શેરડી જેમ, કીધા ધનુષ્યના કટકા તેમ,
ડોલ્યા કડાકે દશે દિક્ષાળ, સીતાએ રામને ખેરાવી માળ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૨૭.

શિવ ધનુષ્ય ભાગ્યું સાંભળી આવ્યા દોડતા પરશુરામ,
ઉત્તર આપવા જેટલી નવ કોમળી આલે હામ;
ક્રોધે બનેલાં લોચન લાલ, જાણે આણશે પ્રલયકાળ,
રામે ઉતારી નાંખ્યો ગર્વ, તેજ હરી લઈ તેમનું સર્વ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૨૮.

કંકુ છાંટીને કંકોતરી કરી ખેંચતી રૂડી પેર,
દશરથ રાયને નહોતર્યા મિથિલેશે પોતાને ઘેર;
દીધાં બેવઘનાં બહુ સન્માન, વિધિ પૂર્વક દીધાં કન્યાદાન,
ભાવે કરાવ્યાં ભોજનપાન, આખી ખેરામણી વળાવી જાન—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૨૯.

વાજતે ગાજતે આવિયાં વરકન્યા અવધપુર ધામ,
હાથી ઉપર અંખાડોમાં સાથે સોહે સીતા ને રામ;
થાય પ્રજાને આનંદ અપાર, લેતાં વધાવી નર ને નાર,
પૂર્ણ થયા સહુના મન કોડ, ચિરંજી હો સીતા રામની બેડ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૩૦.

વૃદ્ધાવસ્થાને લીધે થયા શ્વેત દશરથ રાયના કેશ,
રાજ્યાભિષેક શ્રી રામને કરવાનું વિચારે નરેશ;
ભેળું મળ્યું મંત્રી મંડળ ઈષ્ટ, મુહૂર્ત આપે ગુરૂ વસિષ્ઠ,
બાકી રહ્યો જ્યાં દિવસ એક, મારી વિધાતાએ વચ્ચે મેળ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૩૧.

દાસી મંથરાએ સાંભળી રામ રાજ્યાભિષેકની વાત,
 રાણી કૈકયી પાસે આવીને લાગી કરવા બહુ વલોપાત;
 ‘આઈ ! કાલે રામ રાજ થાય, તેથી તમારું શું હિત સધાય ?
 કૌશલ્યા રાજમાતા કહેવાય, પછી તમારો ન લાવ પૂછાય’—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૩૨.

‘ જ્યારે રાજાજી રણે ચઢયા ત્યારે તમે ગએલાં સાથ,
 તૂટી પડી રથની ધરી રંગ રાખ્યો તમે દઈ હાથ;
 આઈ ! હજીયે હાથમાં વાત, વચ્ચે પડી છે આખી રાત,
 મારી શીખામણુ ધરીને કાન, માગી દ્યો આપેલાં બે વરદાન’—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૩૩.

વેણુ સુણી ઘરફેડીનાં મતિ કૈકયીની થઈ બ્રહ્મ,
 હાથે કરીને ઉભું કર્યું કુસંગ થકી મહા કષ્ટ;
 છોડી નાંખ્યા માથાના વાળ, તોડી ગજાની મૈક્ષિક માળ,
 કૈકયી રાણી બેઠાં રીસાઈ, કોપ લવનમાં પેઠાં ભરાઈ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૩૪.

દશરથ રાય આવી પૂછે, ‘રાણી શાને કરો કંકાસ ?
 જે કાંઈ માગવું હોય તે જટ માગી દ્યો મારી પાસ’
 ‘મારાં લેણાં બે વરદાન જેહ, માગવાં મ્હારે હમણું તેહ,
 આપો ભરતને રાજ્યાસન, રામને કાલે કાઢો વન’—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૩૫.

વચન વજ સમાં સુણી બન્યા આલા અયોધ્યાનાથ,
 દીર્ઘ નિઃશ્વાસ નાંખી વદા દઈ લમણે બંને હાથ;
 ‘રાણી ! આ તે શું મુખે માગ્યું આજ, કયા જનમની કાઠી દાઝ,
 ભલે ભરત તારો રાજ થાય, રામ મહારો શાને વનમાં જાય ?’—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૩૬.

રકઝકમાં વીતી ગઈ ઉંચા જીવે ઉજાગરી રાત,
 રાજ મંદિરે આવ્યા રામજી જ્યારે ઉગ્યું નવિન પ્રભાત;
 ‘ધર્મ સંકટમાં રાય મુંઝાય, ના મુખ ઉંચું કરીને જોવાય,
 ના એક અક્ષર જીલે વદાય, નેણથી નીર નીગળતાં જાય—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૩૭.

રામ પૂછે કર જોડીને, “ કેમ જોલે નહીં મુજ તાત ? ”
 ઠાવકુ મુખ રાખી કહી કૈકયીએ વીતેલી વાત;
 “ સાચા હો જો સૂર્ય વંશના તન, પાળો તમારા પિતાનું વચન,
 તજી દઈ હવે રાજભવન, આજ ને આજ સીધાવો વન ”—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૩૮.

“ માતા ! ત્રિલોકના રાજ્યથી મને બહાણું પિતાનું વચન,
 આજ્ઞા તમારી શિરે ધરી હું હમણાં સીધાવું વન; ”
 સુણી કાને વનવાસની વાત, મૂર્છા પામ્યાં કૌશલ્યા માત,
 શાણાં સીતાજી ને લક્ષ્મણ બ્રાત, થયાં તૈયાર જવાને સંગાથ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૩૯.

રામ કહે, “ સતી સાધવી સુકોમલ તમારી કાય,
દુઃખ વનવાસનાં દોહ્યાલાં તે તમથી ના રહેવાય; ”

“વૃક્ષ તહાં હોય વૃક્ષની છાંય, પતિ તહાં હોય સતીની કાય.”
જનકી બોલ્યાં જોડી હાથ, “નાથ ! હું આવું આપની સાથ”-

જય જય શ્રી રઘુરાય.

૪૦.

વસ્ત્રાલંકાર ઉતારીને ઓઢ્યાં અંગે વલ્કલ ચીર,
રથે ચઢી રામ નીસર્યા સાથે સીતા ને લક્ષ્મણ વીર;
વિયોગ દુઃખે કરતાં આકંઠ, પૂઠેપૂઠે ચાલ્યાં પ્રજ્ઞનાં વૃંદ,
કોઈ મૂકે દૈવને શિર આળ, કોઈ કૈકયીને દેતાં ગાળ-

જય જય શ્રી રઘુરાય.

૪૧.

રાજનો રથ પાછો વળ્યો મૂકી સૌને શૃંગવેરપુર,
ગુહરાજ લીલ લોકનો આવી ઉભો રામ હનુર;
આણ્યાં મીઠાં કૃણ અમૃત સમાન, પ્રેમે કરાવ્યાં ગંગાજળ પાન,
પછી ઉતારવાને સામી પાર, કેવટ નાવિકને કીધો તૈયાર-

જય જય શ્રી રઘુરાય.

૪૨.

કેવટ કહે કર જોડીને, “ પ્રભુ ! મહિમા તમારો અપાર,
ચરણ સ્પર્શ પ્રતાપથી જડ શિલા બની ગઈ નાર;
મારી હોડીએ સ્ત્રી બની જાય, તો પછી મારી શી વલે થાય ?
માટે પખાણું ખેલા પાય, પછી બેસાડુ નૌકામાંદ્ય ”-

જય જય શ્રી રઘુરાય.

૪૩.

કાષ્ટતણી કથરોટમાં બહુ પ્રેમે પખાળ્યા પાય,
ચરણોદક માથે ધરી પછી પધરાવ્યા નૌકામાંદ્ય;
ધન્ય કેવટ તારો માનવ દેહ, શ્રી હરિ સાથે કીધો રનેહ,
જે પ્રભુ તારે લવ સંસાર, ઉતાર્યા તેમને ગંગાપાર—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૪૪.

કુટુંબ કલેશે સંસારમાં નવ કોઈનું હોય કલ્યાણ,
રામ વિયોગના દુઃખથી રાય દશરથે તણ્યા પ્રાણ;
પૂર્વે શ્રવણનાં અંધ માખાપ, મૃત્યુ પામેલાં દધને શાપ,
તે કળ્યો આજે દૈવ નિર્માણ, રાજ લવનમાં માંડી મ્હોંકાણ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૪૫.

હૂત દોડાવી મોસાળમાં વેગે તોડાવ્યા ભરતને ત્યાંદ્ય,
ખટપટ કૈકયીની સાંભળી બહુ હોલ પામ્યા મનમાંદ્ય;
“માડી! મારે નથી રાજ્યનું કામ ક્યાં છે પિતાજીને ક્યાં છે રામ?”
માથું કુટી કુટી કરતા રૂદન, દીધાં કૌશલ્યાએ આશ્વાસન—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૪૬.

ઉત્તર ક્રિયા કરી તાતની આવ્યા ભરત રઘુપતિ પાસ,
રામ લક્ષ્મણ ને જાનકી કરે ચિત્રકૂટમાં વાસ;
પ્રેમે નમીને લાગ્યા પાય, કહેતાં હકીકત કંઠ રૂંધાય,
તાત સીધાવી ગયા પરલોક, સુણીને સહુએ કીધો શોક—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૪૭.

બોલ્યા ભરત કર જોડીને, “પ્રભુ હું છું તમારો દાસ,
 વિરાજી રાજ્ય સિંહાસને પુરે પ્રગતભણી અભિલાષ;”
 “પાળીશું તાતનું પ્યાડું વચન, ચૌદ વર્ષ સુધી સેવીશું વન,”
 આપી શ્રી રામે પાઠુકાની જોડ, બ્રાત ભરતજીના પૂર્યા કોડ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૪૮.

આવી ભરતજીએ આદર્યો ભક્તિયોગ નિષ્કામ,
 રાજ્યાસને ધરી પાઠુકા કરે પ્રેમે પૂજન પ્રણામ;
 મૂકી સૂતાં રાજ્યનાં ધામ, વસ્યા આવીને નંદી આમ,
 બંધાવી પર્ણકુટી તે ઠામ, જપે નિરંતર રામનું નામ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૪૯.

ચિત્ર કુટ તજી નીકળ્યા કરવા પાવન અન્ય પ્રદેશ,
 અત્રિ આશ્રમમાં આવિયા રઘુકુલ કમલ દીનેશ;
 માથે જટા જુથવાળા કેશ, દીસે સાત્ત્વિક તાપસ વેશ,
 ઋષિએ ચાંપ્યા હૃદય સાથ, સ્તુતિ કીધી બહુ જોડી હાથ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૫૦.

સીતાએ આવી નમાવિયું અનસૂયાને ચરણે શીશ,
 દીવ્ય વસન ખેરાવીને દીધી મહાસતીએ આશિષ;
 પ્રેમથી પાસે બેસાડી એકાંત, કહ્યા સતીના ધર્મ સિદ્ધાંત,
 પતિ એ જ સતીનો દેવ, પ્રભુ ગણીને કરવી સેવ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૫૧.

પ્રભુ ત્યાંથી પંથે પડયા લીધી દંડક વનની વાટ,
 દૈત્ય વિરાધ સામે મળ્યો ઘડી નાંખ્યો એનો પણ ઘાટ;
 જીવ શિવ વચ્ચે માયાજેમ, રામ લક્ષ્મણ વચ્ચે જનકી એમ,
 આવ્યા શરણંગ ઋષિને મુકામ, ઋષિ સીધાવ્યા વૈકુંઠધામ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૫૨.

શિષ્ય સુતીક્ષ્ણઅગસ્ત્યનો તેણે ઓળખ્યા શ્રી ભગવાન,
 ગુરૂ આશ્રમમાં લાવિયો કરી પ્રેમે પૂજન સન્માન;
 ધાય જોનાં જળ મીન પ્રસન્ન, પારસ મળતાં પામર જન,
 સ્વાતિનું બુંદ બપૈયા સ્હાય, ઋષિ બધા એમ રાજી થાય—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૫૪.

દંડક વનમાં રાક્ષસો પાડે ધોળે દહાડે ધાડ,
 લાખો તપસ્વીને મારીને કર્યા અસ્થિ પિંજરના પહાડ;
 રામે તે નજરે દીઠા જ્યાંય, ઉપજી કડ્ડણા અંતર માંદ,
 નિશાચરોનો કરવા નાશ, દંડકારણ્યમાં કીધો વાસ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૫૪.

પર્ણ કુટી બાંધી રહ્યા પંચવટીમાં શ્રી રઘુવીર,
 પાસે વહી રહ્યાં નિર્મળાં નદી ગોદાવરીનાં નીર;
 બેન રાવણની શૂર્પણખા જેહ, છળવા આવી ધરી માયાવી દેહ,
 રામે લક્ષ્મણજીને કીધી સાન, કાપી લીધાં એનાં નાક ને કાન—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૫૫.

ખર દૂષણ એ આવિયા લઈ અસુર ચૌદ હજાર,
 રૂપ અનેક દેખાડીને રામે કર્યો સૌનો સંહાર;
 શૂર્પણખા બહુ પામી ત્રાસ, દોડતી આવી દશાનન પાસ,
 કહ્યું, ‘કપાયાં જોને નાકે ને કાન, ખર દૂષણે પણ ખોયા જન’—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૫૬.

દઈ દીલાસો દશાનને કરી શૂર્પણખાને વિદાય,
 રથ જોડાવી ઉતાવળો આવ્યો મારિચ આશ્રમ માંહ્ય;
 છોની મસલત કીધી અપાર, ત્હોય મારિચે ન માન્યું લગાર,
 એઠો હઠ લઈ જ્યારે લંકેશ, મારિચે લીધો મૃગનો વેશ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૫૭.

લેદ આસુરી માયા તણો સહુ જાણી ગયા લગવાન,
 જનકીને કહ્યું, ‘હે સતી ! તમે થઈ જાઓ અંતર્ધાન;
 કંડેરી અસુરનાં કુળનો નાશ, પછી જોલાવીશ પાછાં પાસ,
 સીતા સમાયાં અગ્નિ માંહ્ય, મૂકી છાયા રૂપ જીભું ત્યાંહ્ય—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૫૮.

માયાવી મૃગલો સુવર્ણનો આવ્યો પંચવટીની માંહ્ય,
 સીતાજી પુષ્પ વીણી રહ્યાં જઈ ચરવા લાગ્યો ત્યાંહ્ય;
 મોહ પામ્યાં જોઈ કંચન કાય, સ્વામીને વિનવે માયા સીતાય,
 ‘મારી લાવો જઈ મૃગને રાજ ! શીવડાવો કાંચળી મારે કાજ’

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૫૯.

જનકીનું મન રાખવા શ્રી જનકીજીવનપ્રાણ,
 ઉઠીને મૃગની પૂઠે પડ્યા લઈ કરમાં ધનુષ્ય ને બાણ;
 મરતાં મારિયે કીધો પોકાર, ‘વીરા લક્ષ્મણ કરજો બહાર,’
 શબ્દ સીતાજીએ સાંભળ્યો જ્યાંહા, બોલ્યાં ‘દીયરજીનઓને ત્યાંહા’—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૬૦

લક્ષ્મણ કહે, “મૂકી એકલાં અહીં મારાથી કેમ જવાય ?
 બંધુ મારા આવીને પૂછે ત્યારે ઉત્તર શો દેવાય ?”
 “બુદ્ધિ તમારી શું બગડી આજ, બોલતાં આવું નવ આવે લાજ,
 હવે તમારું નહિ રહે માપ, ઉભા રહેશો તો આપીશ શાપ”—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૬૧.

મહેણાં સીતાજીનાં સાંભળી ચાલ્યા લક્ષ્મણ થઈ ઉઠાસ,
 સાધુના વેશમાં આવીને ઉભો રાવણ જનકી પાસ;
 કાંધમાં ઝોળી ને હાથમાં દંડ, પાખંડી કરવા લાગ્યો પાખંડ,
 આશ્રમ વાસમાં નહોતું કોય, બાંધીને નાખ્યાં રથની માંદા—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૬૨.

વાયુને વેગે ઉતાવળે રથ લંકાં લણી ચાલ્યો જાય,
 ખૂમો પાડે બહુ જનકી પણ કોઈ બહારે નવ ધાય;
 ગીધ જટાયુ મહા બળવાન, જેનું ઉંચા ગિરિશૃંગમાં સ્થાન,
 નીહાળી નજરે નાસતો ચોર, પૂઠે પડીને યુદ્ધ માંડયું ઘોર—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૬૩.

પેટ ખચરનાં ફેલી લીધાં ભરી તીક્ષ્ણ પંઝાના ન્હોર,
 રથ ભાગીને ભૂકો કર્યો મારી પાંખ આપટ કરી ભેર;
 અટકા ખડગના ઝીલ્યાં જાય, દુષ્ટનું અંગ ઉઝરડી ખાય,
 પાપીએ કાપી પાંખ તમામ, પડયા જટાયુ દઇ રામનું નામ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૬૪.

કાંધ ઉપર લઇ જાતકી થયો રાવણ ત્યાંથી વિદાય,
 આકાશ માર્ગે ઉતાવળો ગઢ લાંકા ભણી નાઠો જાય;
 મનમાં સીતાજી ઘણુંએ પસ્તાય, આકાશમાંથી ના પડતું મૂકાય,
 આળ્યો ઋષ્ય મૂક પર્વત જ્યાંહા, ફેંક્યાં ઉંચેથી આભૂષણ ત્યાંહા—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૬૫.

અશોક વનમાં રાખિયાં જેમ જાણે નહિં કોઈ વાત,
 વંતરીઓ ચોકી કરે આસપાસ દિવસ ને રાત;
 સતી સીતાજી કરે ઉપવાસ, રામને નામે હેતાં શ્વાસ,
 બ્રહ્માએ મોકલ્યું ક્ષીરનું પાત્ર, ભુખ તૃષા ન પીડે તલમાત્ર—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૬૬.

માયાવી મૃગ મારિયને મારી પાછા વળ્યા શ્રી રામ,
 દીઠા સામેથી આવતા બંધુ લક્ષ્મણને તે ઠામ;
 પૂછ્યું, ‘શાને આળ્યા મારી પાસ ? મૂકીને સૂનો આશ્રમવાસ’
 લક્ષ્મણજી મનમાં અકળાય, જીલે જવાબ કશો ન અપાય—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૬૭.

વૃક્ષ ઘટામાંથી આવતા શબ્દ ધ્રુવડના સંલગાય,
અપશુકન આવા જોઈને અનુમાન અનિષ્ટનું થાય;

આવ્યા ઉતાવળા આશ્રમ માંહી, જનકીને નવ જોયાં ત્યાંહી,
આળુ આળુ બહુ કીધી તપાસ, રથના ચીલા જોઈ થયા નિરાશ—
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૬૮.

‘સીતે, સીતે!’ પોકારતા ધૂમે ચોમેર થઈને ઉદાસ,
દીઠા જટાયુ પંખીને લેતા અંત સમયના શ્વાસ;
ઉંડી ખીણોમાં પડેલા ઘવાઇ, પાસે પહોંચી ગયા બંને ભાઈ,
જાણ્યો બનાવ બનેલો જેહ, પંખી જટાયુએ મૂક્યો દેહ—
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૬૯.

ચંદન કાષ્ટ ચિતા રચી રામે કીધા અગ્નિ સંસ્કાર,
ગીધ જટાયુ પંખીના અહોભાગ્ય તણો નહિ પાર;
હાવા પામ્યા જે ન દશરથ તાત, પામ્યા થઈ તે પંખીની જાત,
ધરીને દીવ્ય અનુપમ દેહ, વૈકુંઠધામ સીધાવ્યા તેહ—
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૭૦.

રામ લક્ષ્મણને સાલતું બહુ સીતા વિયોગનું દુઃખ,
વન જંગલમહી શોધતા ફરે વેડી તરસ ને ભૂખ;
માથા વગરનો દૈત્ય કબંધ, આવ્યો ગળવા થઈને અંધ,
છેદી એના લાંબા હાથ, ત્યાંથી સીધાવ્યા શ્રી રઘુનાથ—
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૭૧.

પગે લાંબા પંથ કાપતાં આળ્યો શખરીનો મુકામ,
 ભાક્તભાવે જપતી હતી સદા જીલે શ્રી રામનું નામ;
 જાતે ભીલડી એવી ચકોર, ચાખીને રાખેલાં એંઠાં ખોર,
 ખોખો ભરી ધર્યાં દઈ સન્માન, ભાવે આરોગ્યા તે શ્રી ભગવાન—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૭૨.

શખરીને ત્યાંથી સીધાવિયા દઈ આશિષ શ્રી અવિનાશ,
 વીર માફતિ સામા મળ્યા ત્યાં પંપા સરોવર પાસ;
 જન્મથી જેમનું મોહું નામ, સૂર્યને જાલવા ભીડી હાંમ,
 પીઠે ખેસાડીને મારી ફલંગ, ખેડોંચ્યા ઋષ્યમૂક પર્વત શૃંગ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૭૩.

કિષ્કિંધા નગરીનો રાજવી વાલિ વાનર જેનું નામ,
 સુગ્રીવને ઝગડો થતાં કરે પર્વત ઉપર મુકામ;
 નાંખ્યાં સીતાએ આભૂષણ જેહ, સુગ્રીવને સહુ જડિયાં તેહ,
 લાવીને મૂક્યાં રામની પાસ, ઓળખી અંતરે આળ્યો વિશ્વાસ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૭૪.

ધીમે ધીમે સુગ્રીવને વધ્યો સ્નેહ શ્રી રામની સાથ,
 વાલિવાનરના વિરોધની કહી મન મૂકીને વાત;
 “મને અપાવો કિષ્કિંધાનું રાજ્ય, તો હું કરું સીતા શોધનું કાજ,”
 થઈ પરસ્પર રાજી અપાર, અગ્નિ સાખે કીધા કોલ કરાર—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૭૫.

સુગ્રીવે રામની સ્હાયથી વાલિ સાથે માંડયો સંગ્રામ,
હાંકારા કરતા બંને જણા ગદા યુદ્ધ કરે તે ઠામ;
વૃક્ષને ઓથે રહી માર્યું બાણ, રામે વાલિના લીધા પ્રાણ,
સિદ્ધ થયું સુગ્રીવનું કાજ, પામ્યો કિષ્કિંધા કેરૂ રાજ્ય—
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૭૬.

અર્થ સર્વા પછી ના રહ્યું બીજું સુગ્રીવને કંઈ જ્ઞાન,
સીતા વિયોગે રામને વીતે પળપળ યુગ સમાન;
લક્ષ્મણે જઈને ઉઘાડયા કાન, વાનર રાજને આવી સાન,
રામે મુદ્રિકાનું આપ્યું નિશાન, સીતાની શોધે આલ્યા હનુમાન—
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૭૭.

રત્નમુદ્રિકા શ્રી રામની રાખી પાસે હનુમંત વીર,
અસંખ્ય સેના વાનર તણી લઈ આવ્યા સાગર તીર;
સંપાતિ નામે જટાયુનો ખાત, તેણે કહી પરાક્રમની વાત,
‘સીતાજી બેઠાં છે લંકામાંહ, દેખું છું નજરે રહીને આંહ—
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૭૮.

માફતિના સામર્થ્યનું સંપાતિએ કરાવ્યું લીન,
ફાળે સમુદ્ર ઓળંગીને પ્હોંચ્યા લંકાં મહીં હનુમાન;
લંકિની લંકાની દેવી જેહ, રોકવા આંધી સામી તેહ,
કીધો એને એવો મુષ્ટિ પ્રહાર, રૂધિર ઓકતી ગઈ યમદાર—
જય જય શ્રી રઘુરાય. ૭૯.

નિર્ભય થઇને શોધતા બધે લંકામાં આખી રાત,
 પેઠા રાવણના મહેલમાં પણ જોયાં ન જનકી માત;
 અશોક વાડીમાં આવ્યા જ્યાંહ, થયાં સીતાજીનાં દર્શન ત્યાંહ,
 ચોકી કરે વંતરીઓ ચાર, વૃક્ષે ચઢી બેઠા વાયુ કુમાર—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૮૦.

એવામાં રાવણ આવિયો લઈ સાથે મંદોદરીનાર,
 સીતાને બહુ સમજાવિયાં પણ સામું જીવે ન લગાર;
 બદોત કેરો નીહાળી પ્રકાશ, નલિનીનો નવ હોય વિકાસ,
 રાવણને ચઢી મનમાં રીસ કાઢ્યું બડગ છેદી નાંખવા શીશ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૮૧.

સતી મંદોદરીએ ધર્યાં વચ્ચે આડા પોતાના હાથ,
 અંતે બહુ લજવાઇને વળ્યો પાછો અસુરનો નાથ;
 નીચે આવ્યા ઝટ માફતિ ત્યાંહ, રત્નમુદ્રિકા આપી લાગ્યા પાય,
 કુશળતાના સુણી વૃત્તાંત, સીતાજીનું મન પડિયું શાંત—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૮૨.

પછી ઉઠર ભૂખ લાગવા ફળ ખાવા લાગ્યા હનુમાન,
 વૃક્ષે ઉપાડીને મૂળથી વાડી કીધી ઉજડ વેરાન;
 મોરી નાંખ્યા રખવાળોને ઠાર, કોંથી ઝલાય ન વાયુકુમાર,
 નાંખિયા ઈંદ્રજીતે માગપાશ, ખાંધીને લઈ ગયો રાવણ પાસ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૮૩.

દૈત્યો ઠહે, 'હત રામનો માટે જવા દેવો નવ લાગ,'
 તેલમાં બોળેલાં ચીંથરાં વીંટી પૂછડે મૂકી આગ;
 એટલે થેકડા મારીને ત્યાંહ, હોળી સળગાવી લાંકાં માંહ,
 કેર વર્તાવ્યો ઠામે ઠામ, બાકી રાખ્યું વિલિષણું ધામ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય, ૮૪.

પાછા સીતા કને જઈ કહું, “તમે રાખજો હૈયે હામ,
 થોડા દિવસમાં આવશે અહીં સૈન્ય મોટું લઈ રામ;
 ડુબ્ટ રાવણનાં છેદીને શીશ, તેડી જશે તમને જગદીશ,”
 આપ્યો સીતાએ ચૂડામણિ જેહ, રામ પાસે લઈ આવ્યા તેહ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૮૫.

સોંપ્યો અમૂલ્ય ચૂડામણિ સતી સીતાનો પ્રેમ પ્રસાદ,
 માણ્ઝિતી પીઠ થાબડી રામે દીધો આશીર્વાદ;
 સુગ્રીવને નવ લાગી વાર, સત્વર સૈન્ય કીધું તૈયાર,
 નીમ્યા સેનાપતિ મહાબળવાન, અંગદ નળ નીલ નાંબુવાન—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૮૬.

અગણિત રીંછ ને વાંદરાં કંઈ ઘોળાં કાળાં ને લાલ,
 ટોળે ટોળાં વળી નીકળ્યાં ત્યાંથી ભરતાં મોટી ફાળ;
 ઠંકાયો આકાશ મહીં દિનેશ, ડોલી ઉડ્યા પાતાળમાં શેષ,
 સૌને સાથે લઈ શ્રી રઘુવીર, વેગે આવી પહોંચ્યા સાગર તીર—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૮૭.

બોલ્યાં સતી મંદોદરી, “સ્વામિ ! કહ્યું ધરોને કાન,
કુટુંબ કમલવન આપણું સીતા શરદની રાત્રિ સમાન;
મોકલો પાછી એને ઘેર, મૂકી દો રામની સાથે વેર,
હાથે કરી શીદ માગો વિનાશ ? માફી માગો જઈ રામની પાસ”-

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૮૮.

હસી રાવણ કહે, “મૂળથી હોય નારીનો બીકણુ સ્વભાવ,
જીતી લીધા મેં ત્રિલોકને ખેલી યુદ્ધ મહીં બહુ દાવ;
રામના તે એવા શા છે ભાર, રોંછ વાનરનો એ સરદાર,
આવે ભલેને અહીં સામે આંહા, ખાઈ રાક્ષસો બહુ રાજ થાય”-

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૮૯.

સગાભાઈ વિભિષણે કહ્યું જઈ દશાનન પાસ,
‘પરસ્ત્રીહરણના પાપથી તહારે વળશે સત્યાનાશ;
ભરી સભામાં કહી સાચી વાત, કાઢી મૂક્યો મારી છાતીમાં લાત,
આવીને રામને લાગ્યો પાય, રાખ્યો પાસે કહી લાંકાનો રાય-

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૯૦.

સાગરનું જળ સૂકવી ઝટ પહોંચવું સામી પાર,
એવો નિશ્ચય કરીને ઉભા આવી કાંઠે શ્રી જગદાધાર;
હાથે ઉપાડી જેવું લીધું ચાપ, શરણે આવ્યો સાગર આપ,
બોલ્યો, ‘સેતુ બાંધી ઉતરો પાર, થાશે તમારો જય જય કાર’-

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૯૧.

રીંછવાનર દોડયા જઈ લાવ્યા ઉચકી મોટા ખડાડ,
 આખા ને આખા મૂકી દઈ પૂરી નાંખ્યા સાગરના ખાડ;
 શ્રીરામ નામનો એ મહિમાય, પાપાણુ તરતા પાણી માંદા
 સેતુ બંધાતાં ના લાગી વાર, ઉતારી સેનાને સાગરપાર—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૯૨

પુષ્પની સેજ બિછાવીને કીધું સુવેલ ગિરિપર સ્થાન,
 માથુ સુશીવના ખોળા મહીં મૂકી પોઢ્યા શ્રી લગવાન;
 આંખે ચરણ અંગદ હનુમાન, વાત સુણે વિલિપણ દઈ કાન,
 લક્ષ્મણુ જોડા તાકે નિશાન, હરિ સુધારે હાથે બાણ—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૯૩.

ઉભા રાવણુની સભા મહીં આવી અંગદ ઠોકી પાય;
 દૈત્યો મથે છે ખસેડવા પણ કોંથી ડગે ન જરાય;
 બાલે નીચો વળી જ્યાં દશાનન અંગદ બોલ્યા હસીને વચન,
 “મને નમ્યે તારું શ્રેય ન થાય, આવી શ્રી રામને લાગ તું પાય!”

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૯૪

અગણિત રીંછ ને વાંદરાં પેસી લંકાંમાં વાળે રોળ,
 જગાડવા કુંભકર્ણુને રહ્યાં વાળી નગાર ઢોલ;—
 ઉંઘે પડેલી કાને ધાક, ધમણુ જેવાં બોલે નાક,
 ચઢીને માતંગ ચગદે કાય, ત્હોય ફરે નવ પાસુ જરાય—

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૯૫.

ગાઠ નિદ્રામાંથી ઉઠીને કયો પાડાના માંસનો આહાર,
 ઠાંસી ઉપર મદિરા પછી આવ્યો કૂદતો લઈ તલવાર;
 રીંછ ને વાનરો પાડતાં ચીસ, પૂછડાં ઝાલી પછાડે પચીસ,
 રામે મૂક્યાં બાણ તાકી નિશાન, પાડ્યો કુંભકર્ણુ ખેડાડ સમાન—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૯૬.

ઈંદ્રજીત યુદ્ધે ચઢ્યો કર્યું માયાવી યુદ્ધ અપાર;
 ઘડીમાં ધરતી ઉપર રહી ઘડીમાં જઈ ગગન મોઝાર;
 માર્યુંલક્ષ્મણને વજ્રનું બાણ, પડ્યા પૃથ્વી પર થઈ બેલાન,
 રામ બેઠા લઈ ખોળામાં બ્રાત, કરવા લાગ્યા બહુ અશ્રપાત—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૯૭.

માત્રા મૃતસંજીવની જે દ્રોણાચળપર હોય,
 વૈદ્ય સુષેણુ કહે, “જઈ લઈ આવો પ્રાતઃકાળમાંહ;”
 થેકડો મારી ખેંચ્યા હનુમાન, સર્વ વનસ્પતિઓનું જ્ઞાન,
 આણ્યો ઉપાડીને પર્વત ત્યાંહ, ઉઠી લક્ષ્મણજી બેઠા થાય—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૯૮.

દિવસ ઉગતાં આવિયો ઇંદ્રજીત કરવાને યુદ્ધ,
 વૃષ્ટિ વરસાવી બાણની રામે કરી નાંખ્યો બેશુદ્ધ;
 લક્ષ્મણજીએ આણી રીસ, નાંખ્યું વધેરી એનું શીશ,
 હાથ કપાઈ પડ્યા જઈ દૂર, મૂઠીઓ વાળીને નાઠા અસુર—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૯૯.

સતી સુલોચના યુદ્ધનું કરે ગાન સખીજન સાથ,
પડ્યો આવીને કપાયલો ત્યાં ઇંદ્રજીતનો હાથ;
લગ્યા આંગળીએ અક્ષર ચાર, વાંચી આંખે વહી અશ્રુધાર,
પતિવૃતા તે સુલોચના નાર, પૂઠે સતી થવા નીસરી પહાર-

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૦૦.

વધ થયો ઇંદ્રજીતનો જાણી રાવણે ઘસિયા હાથ,
યુદ્ધ કરવાને આવિયો લઈ સૈન્ય મોટું સંગાથ;
દશ હસ્તિ કુંભ જેવાં શીશ, દાંત કચાવે ત્રણસેવીશ,
વૃક્ષની ડાળ સમા વીશ હાથ, છેદવા લાગ્યા શ્રી રઘુનાથ-

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૦૧.

ઘોર સંઘ્રામ મચી રહ્યો નવ રાવણુ તો'ય મરાય,
અમૃત એની નાભિમાં અંગ તૂટ્યાં કે નવાં ફૂટ્યાં જાય;
રામે માર્યું તાકી દુંડીમાં બાણ, મુવો દશાનન તજીને પ્રાણ,
પામ્યો વિભિષણ લંકાનું રાજ્ય, પૂર્ણ પ્રભુએ કર્યાં ધાર્યાં કાજ-

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૦૨.

પાલખીમાં પધરાવીને લાવ્યા જનકીને તે ઠામ,
પાસે આવીને પગે પડ્યાં ત્હોય સામું જીવે ન શ્રીરામ;
છાયા સીતા પેઠાં અગ્નિ મોઝાર, મળરૂપે પાછાં આવ્યાં બહાર,
એવામાં આવ્યું પુષ્પ વિમાન, માંહિ વિરાજ્યા શ્રી લગવાન-

જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૦૩.

વીજને વેગે ઉતાવળુ ત્યાંથી ઉડ્યું વિમાન આકાશ,
 આવી પહોંચ્યું લઈ સર્વને શ્રી નંદી ગ્રામની પાસ;
 વીતી અવધ તેથી જોતા વાટ, ઉભા ભરતજી કરે ઉચાટ,
 એવામાં ઉતર્યું નીચે વિમાન, ભેટયા ભરતજીને શ્રી ભગવાન—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૦૪.

શુભાગમનની વધામણી સુણી પ્રજાજનો હરખાય,
 રાજવાહન લઈ મંત્રીઓ સામા સ્વાગત કરવા જાય;
 સોનાના રથ શણગાર્યા અપાર, મદભર માતંગ ને તોખાર,
 વિધવિધ વાજીંત્ર વાગે સાર, પુરમાં પધાર્યા જગદાધાર—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૦૫.

શિર જટા ઉતરાવીને રાખ્યા આછા સુશોભિત કેશ,
 વસ્ત્રાલંકાર ધારણ કર્યા હરિએ પરહરી વનવેશ;
 તેડાવ્યા વેદ પુરૂષો અનેક, કરાવવા રૂઠો રાજ્યાભિષેક,
 મંગાવ્યાં સાતે સમુદ્રનાં નીર પાટે જોડા પોતે શ્રી રઘુવીર—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૦૬.

રાજ્ય મુકુટ મસ્તકે ધર્યો થયા પૂરા પ્રબળના કોડ,
 રાજ્ય સિંહાસને શોભતી રૂડી રામ રમાની જોડ;
 પૂઠે ભરતજી ને શત્રુઘન, ઉભા કરે છે ચામરવીંઝન,
 વીર માણ્ડિત ને લક્ષ્મણ સાથ, આનુબાનુ ઉભા જોડી હાથ—
 જય જય શ્રી રઘુરાય. ૧૦૭.

ફો સનાતન ધર્મ ને વધે પાપતણા બહુ ભાર,
 ધરતી ઉપર ધર્મ સ્થાપતા ધરી યુગે યુગે અવતાર;
 જીવ અહંકારી રાવણુ રૂપ, માયા સીતા આત્મા રામ સ્વરૂપ,
 સમજીને ગાશે જે નરનાર, જાશે તરી લવ સાગર પાર—
 જય જય શ્રી રઘુરાય, ૧૦૮.



આ કત્તાએ રચેલાં પુસ્તકો:—

શ્રી કૃષ્ણ ચંદ્રોદય ચિત્રકથા

શ્રી કૃષ્ણના પ્રાકટ્યની કાવ્ય-કથા

અને

તેનું આધ્યાત્મિક રહસ્ય.

(આટલું પેપર ઉપર છાપેલાં વીશ સુંદર ચિત્રો સાથે)

કિંમત રૂ. ૦-૬-૦

તમારે ધર્મનું યથાર્થ સ્વરૂપ સમજવું હોય તો શ્રી કૃષ્ણ ચંદ્રોદય ચિત્ર કથાનું મનન કરો. તમારાં બાળકોનાં કુમળાં અંતઃકરણમાં ધાર્મિક સંસ્કાર જગાડવા હોય તો શ્રી કૃષ્ણ ચંદ્રોદય ચિત્ર કથા તેમના હાથમાં મૂકો. આ ચિત્ર-કથા મે. મુંબઈ સરકારના કેળવણીખાતાએ પ્રાથમિક શાળાઓમાં ઇનામ તરીકે વહેંચવા માટે મંજૂર કરી છે.

નવી પ્રેરણા !

નવા સંસ્કાર !

શ્રી

ગુજરાતી

અં કા કા ર

એકથી નવ સુધીના આંકડા બુદ્ધી બુદ્ધી

ઢાળે લખવાથી રમુજી ચિત્રો બની જાય છે.

કિંમત ૦-૨-૦

મળવાનું ઠેકાણું—

શાહ બાલુભાઈ કુલચંદ
એડવોકેટ, હાઇકોર્ટ
ધોરાપોળ-નડીઆદ.

આખ્યાનમાળા

કિંમત

૧	લો મણકો	શ્રી શુકદેવજી	રૂા.	૦-૨-૦
૨	જો. "	શ્રી વિશ્વ-મોહિની	"	"
૩	જો "	શ્રી વામનજી	"	"
૪	થો "	અન્નમીલ	"	"
૫	મો "	શ્રી કૃષ્ણલીલા	"	"
૬	કો "	શ્રી હરિશ્ચંદ્ર	"	"
૭	મો "	શ્રી ગોપીચંદ	"	"
૮	મો "	શ્રી ચંદ્રહાસ	"	"
૯	મો "	માતંગ મોક્ષ	"	"
૧૦	મો "	સતી સાવિત્રી	"	"

ધોરાપોળ
નડીઆદ

પ્રકાશક,
શાહ બાલુભાઈ કુલચંદ
એડવોકેટ, હામકોટ.

